

**Доклад семинара – практикума по теме:
Практико – диагностический материал «Психолого – педагогической
диагностики готовности ребёнка к школе».**

Дата: 25.10.2022г. в 10:00 ч.

Место проведения: ЦРО

Выступающий с докладом: педагог-психолог Мирк Н.А.

Материал и оборудование: папка с распечатанной диагностикой, памятки, доклад, презентация к докладу, ИКТ, карточки с заданиями, ручки, бланки.

Слайд 1.2.

Добрый день, уважаемые педагоги, мне хотелось бы вам представить: Практико-диагностический материал «Психолого-педагогической диагностики готовности ребёнка к школе».

Для дальнейшей работы нам необходимо разделиться на пары, в которых необходимо выбрать одного из пары, который будет диагностируемым ребёнком, а другой будет педагогом – диагностом. Мы вместе с вами попробуем проиграть данную ситуацию, диагностирования. Ребёнок должен выполнять задания субтестов.

Слайд 3.

Задача же педагога – это выслушивать ответ ребенка, проверять его выполнение задания и фиксировать в Бланке.

Слайд 4. Субтест 1. «Что перепутал художник?»

Субтест "Что перепутал художник?" предлагаются в качестве первого задания, поскольку в ходе обсуждения картинка ребенок, как правило, раскрепощается и успокаивается. Основным результатом данного субтеста является способность ребенка эмоционально откликнуться на несоответствие реальности рисунка и умение объяснить смысловые ошибки изображения. Это отвечает возможностям здорового ребенка данного возраста.

- Посмотрите, какая у меня картинка. Скажите всё ли на ней в порядке?

Педагогам важно не только определить правильность ответа, но и его эмоциональность, что и прописывается в пустой графе.

Слайд 5.

- А теперь посмотрите на критерии оценки и поставьте галочку или плюсики в той графе, которая соответствует вашему баллу.

Слайд 6. 7. Субтест 2. «Графический диктант» Д.Б. Эльконина.

Этот субтест подразумевает рисования узора по клеточкам, сначала под диктовку, а дальше уже самостоятельное прорисовывание узора.

«Дети» - берут бланк в клеточку с поставленными точками, а педагоги- бланк с нарисованным узором и словесным описанием его для того, чтобы диктовать «детям». Т.е. Педагоги диктуют «Графический диктант», а наши подопечные его

выполняют. Затем выполненное задание фиксируется в бланке. Первый узор тренировочный, поэтому он не оценивается. Остальные же фиксируются по двум показателям: 1. продиктованная часть и 2. дорисованная часть. Проставляя «+» - если точное выполнение, полу плюсик – если есть небольшое отклонение в одной линии, и «-» - если выполнено с ошибками.

Слайд 8.

- А теперь посмотрите на критерии оценки и поставьте галочку или плюсик в той графе, которая соответствует вашему баллу.

Слайд 9. Субтест 3. «Последовательные картинки».

«Дети» - называют педагогу картинки в правильной последовательности и рассказывают по ним какую-нибудь историю (составь рассказ)". А педагог фиксирует в бланке правильно или не правильно ребёнок расположил последовательность картинок, а затем прописывает связный или отрывочен ли рассказ, или только перечисление, или вообще не смог в пустое окошечко.

Слайд 10.

- А теперь посмотрите на критерии оценки и поставьте галочку или плюсик в той графе, которая соответствует вашему баллу.

Слайд 11.

Следующий субтест – «Повтори фигуру».

«Дети» возьмите, пожалуйста, лист с графическим диктантом и переверните его чистой стороной вверх, а теперь посмотрите на экран. Здесь изображена фигура, рассмотрите её и перерисуйте себе на листок. Педагоги же отмечают точность прорисовывания фигуры на бланке.

Слайд 12.

- А теперь посмотрите на критерии оценки и поставьте галочку или плюсик в той графе, которая соответствует вашему баллу.

Слайд 13. Субтест 5. Аналогии.

ребенку зачитываются три слова. Два из них подходят друг другу, являются парой. Третьему надо будет придумать слово, подходящее по смыслу, то есть найти ему пару.

Давайте сначала поробуем вместе. Например:

— ЗАЯЦ — ЖИВОТНОЕ, а ЩУКА — ... ? (рыба).

— ГРИБЫ — ЛЕС, а ПШЕНИЦА — ... ? (поле).

— ШКОЛА — УЧИТЕЛЬ, а БОЛЬНИЦА — ...? (врач).

— ФОНАРЬ — СВЕТИТЬ, а КАРАНДАШ — ...? (рисовать).

- книга - ЧИТАТЬ, а МУЗЫКА - ...? (слушать, играть, сочинять).

— ДЛИННОЕ — КОРОТКОЕ, а ЛЕТО — ...? (зима).

Остальные слова вы отрабатываете в паре. Педагог не забывает фиксировать правильность ответа в клеточках галочкой или плюсиком.

Слайд 14.

- А теперь посмотрите на слайд и сравните ответы.

Слайд 15.

- А теперь посмотрите на критерии оценки и поставьте галочку или плюсик в той графе, которая соответствует вашему баллу.

Слайд 16. Субтест 6. Фонематический.

«Ребёнку» предъявляется бланк с картинками со словами: «Посмотрите на эти картинки, видите, под ними есть небольшие кружочки. Вам нужно самостоятельно назвать каждую картинку. Если в названии картинки есть звук [с], то нужно зачеркнуть кружок под ней. Педагог же проверяет и заносит данные в бланк.

Слайд 17.

- Посмотрите на слайд и проверьте правильность выполнения.

Слайд 18.

- А теперь посмотрите на критерии оценки и поставьте галочку или плюсик в той графе, которая соответствует вашему баллу.

Слайд 19. Субтест 7. Запрещённые слова.

Я предлагаю вам поиграть в игру "ДА и НЕТ не говорите и ЦВЕТА не называйте". Педагог будет задавать вопросы, а «ребёнок»— отвечать. Правило игры такое: надо правильно ответить на вопрос, но при этом нельзя произносить слова "ДА" и "НЕТ" и нельзя называть никакие ЦВЕТА.

Также педагог не забывает фиксировать ответы на бланке.

Слайд 20.

- А теперь посмотрите на критерии оценки и поставьте галочку или плюсик в той графе, которая соответствует вашему баллу.

Слайд 21. Субтест 8. Ключи.

Посмотрите на слайд с ключами. С детьми мы прорабатываем его более подробно, рассматривая каждую линию ключей. Но вы уже взрослые, поэтому мы маленько упростим. «Ребёнок» - педагог должен внимательно посмотреть на изображенные ключи и определить, какой же ключ в третьем ряду пропал, и нарисовать его на чистом листе. А педагог проверяет правильность выполнения задания, фиксирую в бланк (правильно ли определил ключ и срисовал).

Слайд 22.

- Проверьте себя по слайду с ответом.

Слайд 23.

- А теперь посмотрите на критерии оценки и поставьте галочку или плюсик в той графе, которая соответствует вашему баллу.

Слайд 24. Субтест 9. «Четвёртый лишний» Р.С. Немова.

Посмотрите на слайд, на нем изображены картинки. «На каждой из этих картинок один из четырёх изображённых на ней является лишним. На решение задачи отводится 3 минуты. . Т.е. педагог должен запустить секундамер и фиксировать время выполнения, а также правильность решения, заноса данные в бланк.

Слайд 25.

- А теперь посмотрите на критерии оценки и поставьте галочку или плюсик в той графе, которая соответствует вашему баллу.

Слайд 26. Субтест 10. Экспресс-методика «Изучение мотивации» (беседа на тему мотивационной готовности к школе)

Посмотрите на слайд, там изображена таблица, такую же необходимо взять педагогу, зачитать вопрос «ребёнку» и зафиксировать ответ в нужном столбце.

Слайд 27.

- А теперь посмотрите на критерии оценки и поставьте галочку или плюсик в той графе, которая соответствует вашему баллу.

Слайд 28.

Посмотрите ещё раз на бланк, подсчитайте все баллы и запишите в нижней строке. Так же необходимо записать наблюдение, те зафиксировать как ребенок выполнял задания (без затруднений или были затруднения и в чём, хорошо ли понимал инструкцию итд).

Слайд 29.

На этом слайде выведены нормы диагностики, по которым мы можем сделать вывод о готовности ребенка к обучению в школе.

Время диагностирования можно уменьшить, если некоторые субтесты провести групповым способом: Графический диктант, Повтори фигуру, Фонематический и Ключи.

Слайд 30.

Спасибо за внимание.