

Муниципальное казённое образовательное учреждение «Детский сад №12»

Мастер –класс

*« Русские народные подвижные игры- средство
повышения эффективности физического
воспитания детей дошкольного возраста »*



**Подготовила : воспитатель, инструктор
по физическому воспитанию
Волнина Валерия Витальевна**

Г. Киренск 2022г

Цель: повысить профессиональную компетентность коллег в вопросах внедрения русских народных подвижных игр как средства повышения эффективности физического воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Познакомить педагогов с некоторыми русскими народными подвижными играми.
2. Закрепить знания участников мастера – класса об организации и проведении подвижных игр.
3. Повысить профессиональную компетентность участников мастер – класса.

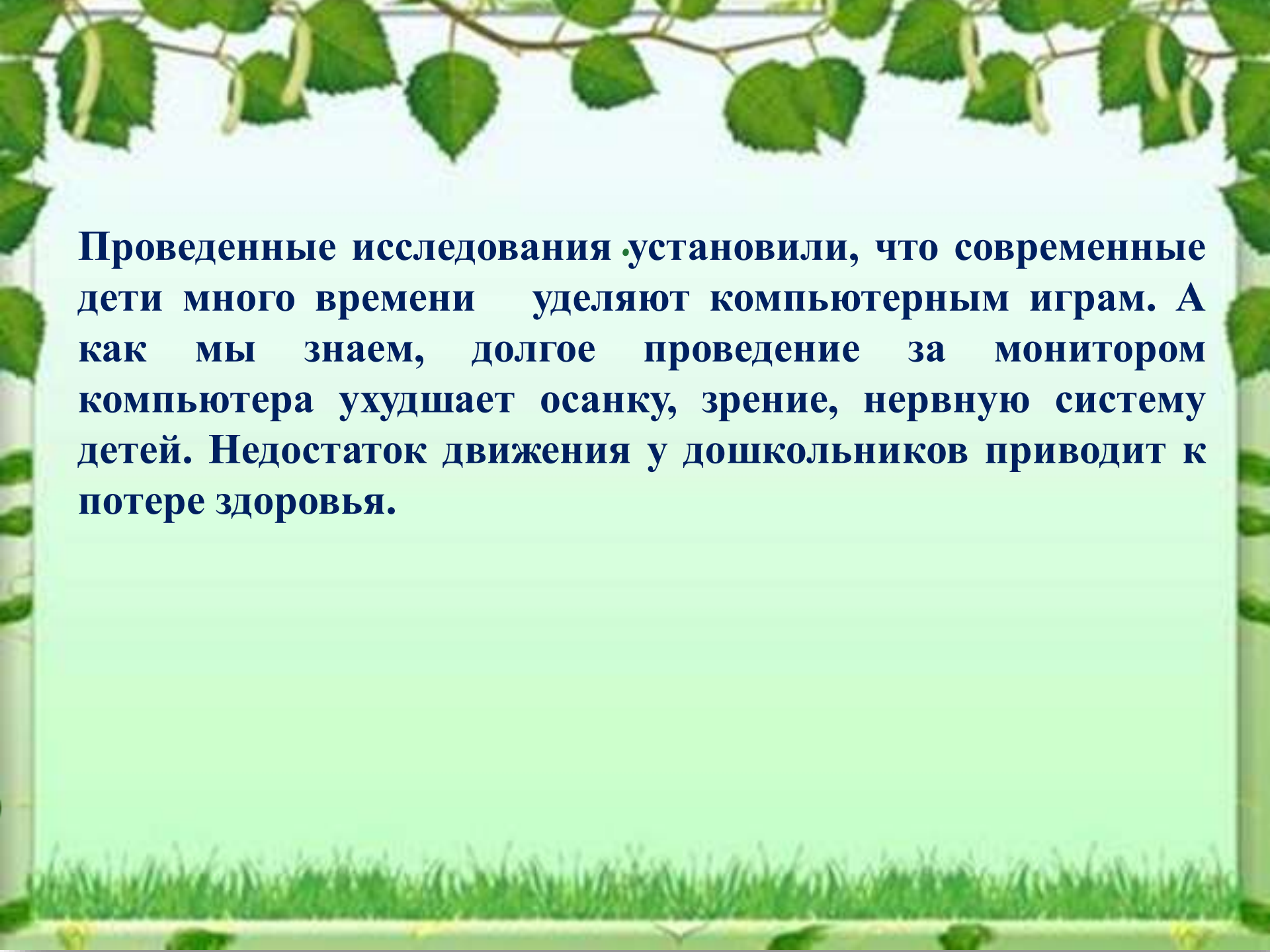
Притча

Давным – давно на горе Олимп жили - были боги.

Стало им скучно, и решили они создать человека и заселить планету Земля. Стали думать: каким должен быть человек? Один из богов сказал: «Человек должен быть сильным», другой сказал: «Человек должен быть здоровым», третий сказал: «Человек должен быть умным». А один из богов сказал так: «Если всё это будет у человека, он будет подобен нам».

И, решили они спрятать главное, что есть у человека – его здоровье. Стали думать, решать – куда бы его спрятать? Одни предлагали спрятать здоровье глубоко в синее море, другие – за высокие горы. А самый мудрый из богов сказал: «Здоровье надо спрятать в самого человека! Пусть он его поищет».

Так и живёт с давних времён человек, пытаясь найти своё здоровье. Только вот не каждый может найти и сберечь бесценный дар богов!

A decorative border surrounds the text. At the top, there are green leaves and thin brown branches. At the bottom, there is a strip of green grass. The background is a light, pale green color.

Проведенные исследования установили, что современные дети много времени уделяют компьютерным играм. А как мы знаем, долгое проведение за монитором компьютера ухудшает осанку, зрение, нервную систему детей. Недостаток движения у дошкольников приводит к потере здоровья.

*Секреты сохранения и укрепления своего
здоровья*



*Как вы заботитесь о здоровье своих
воспитанников ?*

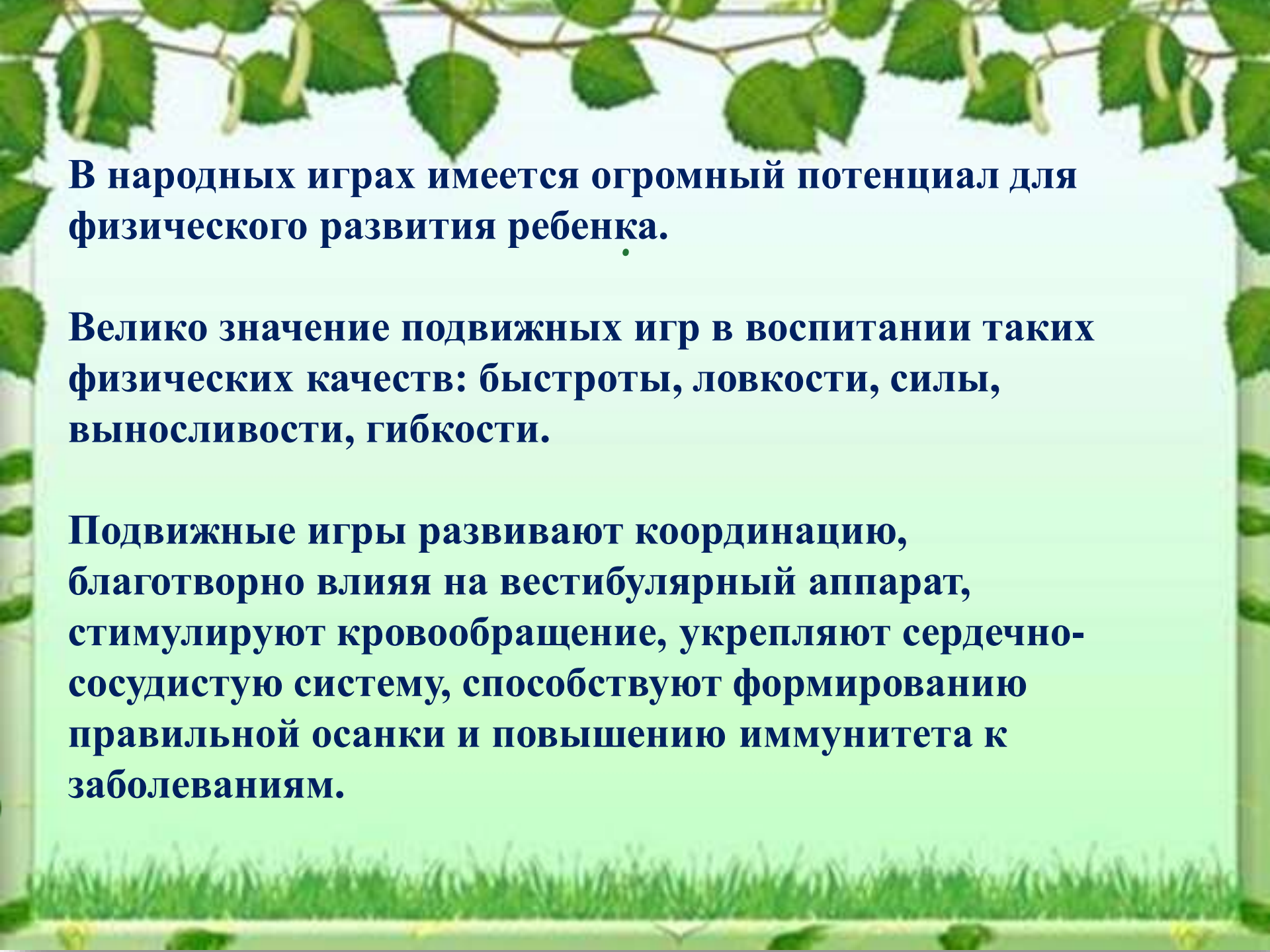
Из истории

Русские народные подвижные игры имеют многотысячелетнюю историю: они сохранились до наших дней со времен глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции.

Дети раннего возраста воспитывались в семьях на прибаутках, потешках, играх-забавах, связанных с первоначальными движениями самого малыша. В жизни более старших детей бытовали народные игры с разнообразным двигательным содержанием, включающие заманчивые для ребят зачины, певалки, считалки.







В народных играх имеется огромный потенциал для физического развития ребенка.

Велико значение подвижных игр в воспитании таких физических качеств: быстроты, ловкости, силы, выносливости, гибкости.

Подвижные игры развивают координацию, благотворно влияя на вестибулярный аппарат, стимулируют кровообращение, укрепляют сердечно-сосудистую систему, способствуют формированию правильной осанки и повышению иммунитета к заболеваниям.

Народные подвижные игры включают в себя образовательные задачи:


- совершенствование техники выполнения движений,**
- формирование осознанного использования приобретённых навыков в различных условиях,**
- целенаправленное развитие физических качеств,**
- побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств,**
- развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации различных форм двигательной активности,**
- поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.**



В настоящее время недостаточное количество времени уделяется взрослыми организации народных игр для детей, поэтому задача педагога сделать этот вид деятельности частью жизни детей. Многие русские народные игры и их варианты доступны детям дошкольного возраста.

Их можно с успехом использовать в работе с детьми во время прогулок, физкультпауз, динамических минут, а также на занятиях физической культурой.





*Русские народные подвижные игры
условно можно поделить
на четыре раздела:*

**1. Игры, которые дают возможность
померяться силой и ловкостью**

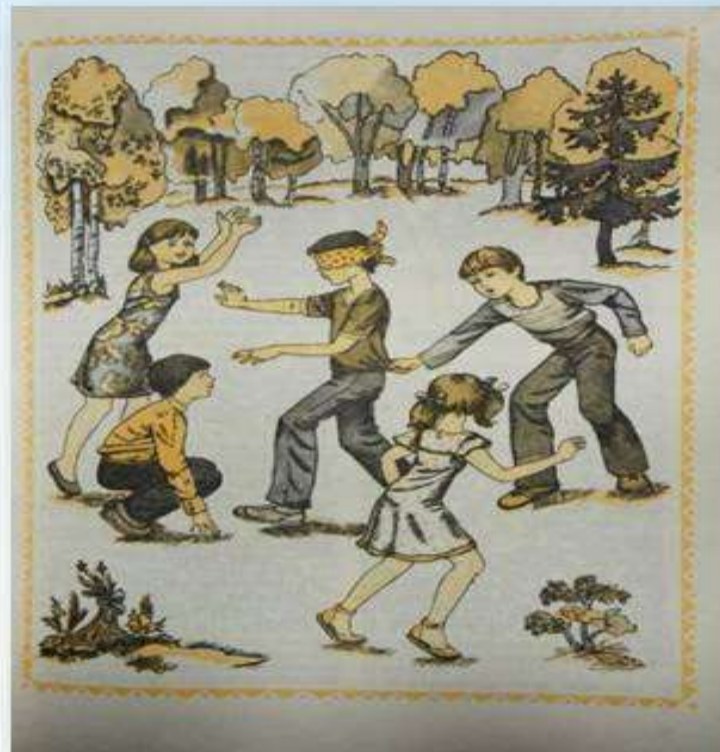


**2. Игры, отражающие отношение
человека к природе**

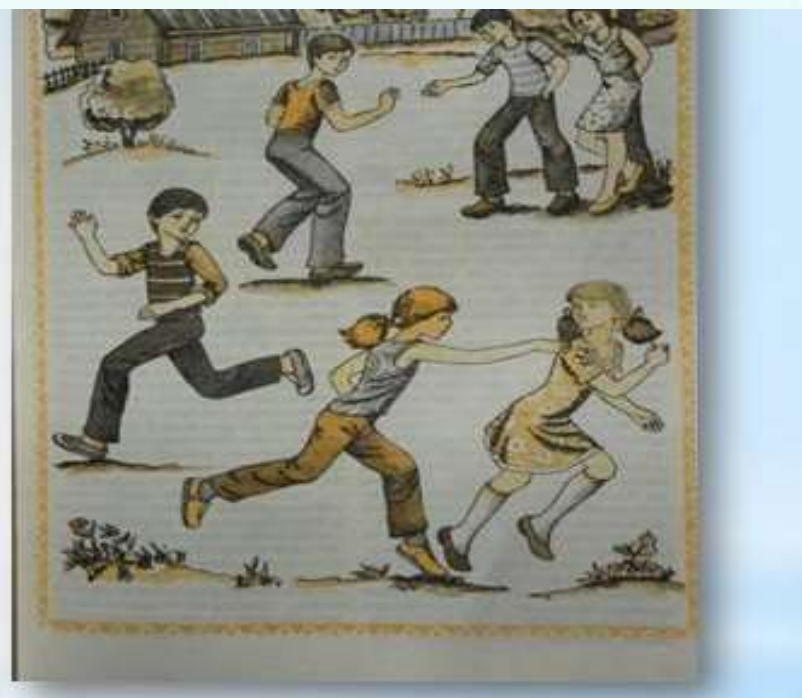
**3. Игры, отражающие
«быт русского народа»**

4. Игры сверстников прошлых столетий

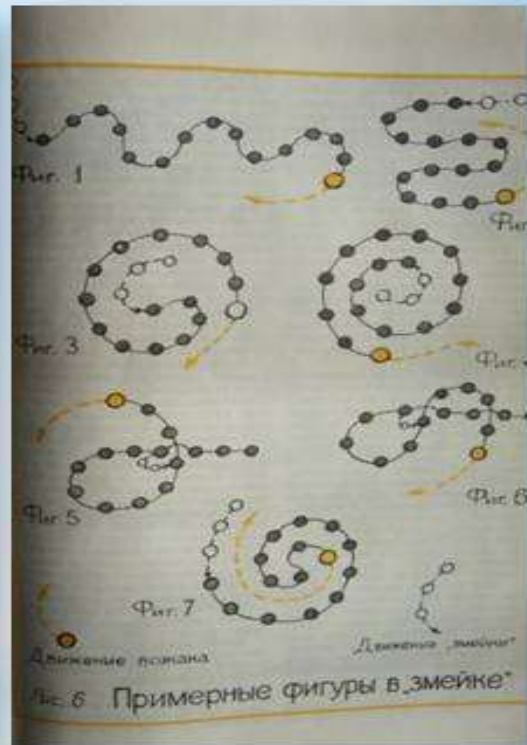




«Жмурки»



«Пятнашки»



«Змейка»



«Кошки-мышки»



«Прятки»

«Дедушка-Рожок»

Играющие делятся на две группы и занимают места на противоположных сторонах площадки. Дедушка-Рожок сидит в домике и из него же спрашивает: «Кто боится меня?» Дети отвечают: «Никто». Затем дразнят: «Дедушка-Рожок, съешь с горошком пирожок!» и начинают перебегать из одного дома в другой. Дедушка-Рожок ловит их.

«Жаворонок»

Дети стоят в кругу, поют:

В небе жаворонок пел,

Колокольчиком звенел.

Порезвился в тишине,

Спрятал песенку в траве.



Жаворонок – водящий ребенок с колокольчиком двигается поскоками внутри круга. С концом песни останавливается и кладет колокольчик на пол между двумя детьми. Эти дети поворачиваются спинами друг к другу. Все говорят: «Тот, кто песенку найдет, будет счастлив целый год». Эти двое оббегают круг, двигаясь в противоположные стороны. Кто первым схватит колокольчик, становится Жаворонком. Игра повторяется.



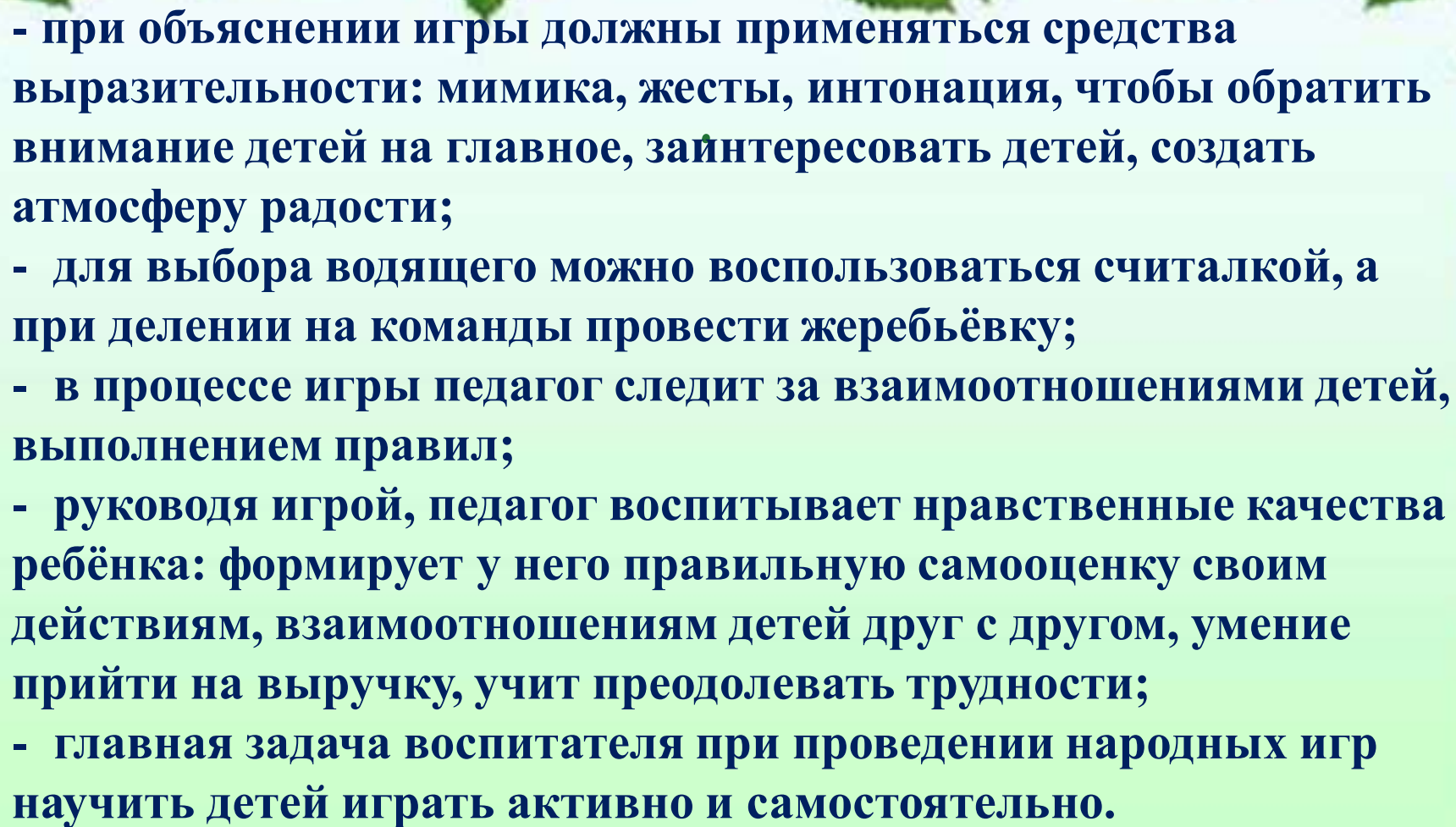
Методика обучения народным подвижным играм

Специфика народной подвижной игры состоит в молниеносной, мгновенной ответной реакции ребенка на сигналы «лови!», «беги!» «стой!» и др.

В любой игре есть обязательно водящий или ведущий. На эту роль обычно бывает много желающих, а выбрать нужно одного, иногда двоих, для чего и служат считалки и скороговорки. Водящего можно также выбрать жеребьевкой. Проводится она иначе, чем считалка, и применяется в тех играх, где нужно разбиться на две партии. В практике дошкольного воспитания народные игры встречаются редко т.к. они настолько изменены, что теряют народные традиции. (отсутствие зачинов, закличек...)

Особенности организации народных подвижных игр

- содержание игр должно соответствовать уровню развития и подготовленности играющих, быть доступным и интересным для них;
- при разучивании новой подвижной игры нужно объяснить чётко её содержание и правила;
- если игра хорошо детям знакома, то педагог предоставляет возможность самим вспомнить правила игры, обращает внимание лишь на важные моменты;
- в младших группах при разучивании новой игры роль водящего педагог берёт на себя;
- правила игры педагог должен излагать кратко, ясно, так как дети стремятся начать быстрее играть;

- 
- при объяснении игры должны применяться средства выразительности: мимика, жесты, интонация, чтобы обратить внимание детей на главное, заинтересовать детей, создать атмосферу радости;
 - для выбора водящего можно воспользоваться считалкой, а при делении на команды провести жеребьёвку;
 - в процессе игры педагог следит за взаимоотношениями детей, выполнением правил;
 - руководя игрой, педагог воспитывает нравственные качества ребёнка: формирует у него правильную самооценку своим действиям, взаимоотношениям детей друг с другом, умение прийти на выручку, учит преодолевать трудности;
 - главная задача воспитателя при проведении народных игр научить детей играть активно и самостоятельно.

«Дедушка Мазай»

Играющие выбирают дедушку Мазая. Остальные участники договариваются, какие движения, обозначающие работу, будут ему показывать (молотьбу, жатву и т.д.) они подходят к дедушке Мазая и поют:

Здравствуй, дедушка Мазай,

Из коробки вылезай!

Где мы были – мы не скажем,

А что делали – покажем!

После этих слов все изображают движениями работу, о которой договорились. Если дедушка Мазай отгадывает, дети разбегаются и он их ловит. Кого первого поймает, тот становится новым дедушкой Мазаем и игра повторяется. Если не отгадывает, ему показывают другую работу.

*«**Чурилки**»*

Играющие выбирают двоих. Одному завязывают глаза платком, другому дают бубенцы. Затем ведут вокруг них хоровод:



Трынцы – брынцы бубенцы,

Позолочены концы.

Кто на бубенцах играет –

Того жмурка не поймает!

После этих слов игрок с бубенцами начинает в них звонить и ходить в круге, а жмурка стараться его поймать. Как только жмурка его поймает, их заменяют другие игроки, и игра продолжается.

Характерная особенность русских народных подвижных игр - это движения в содержании игры (бег, прыжки, метания, броски, передачи и ловля мяча, сопротивления и др.).



Чтобы народные игры всегда были интересны детям, нужно:

- **никогда не заставлять детей играть, а только приглашать к игре;**
- **использовать яркие заставки к игре (зазывалки , загадки, потешки , игрушки);**
- **создавать условия для активности и успехов каждого ребёнка;**
- **быть объективным, никогда не сравнивать детей друг с другом;**
- **не сердиться, если игра не получилась, найти причину неудачи;**
- **участвовать в игре на правах партнёра, проявлять высокий непосредственный интерес к ней, создавать настроение ожидания следующей встречи с игрой.**

«Ручеёк»

Задачи: способствовать обучению в игровой манере ходьбе, внимательности, игре в коллективе.

Описание: Дети становятся парами, взявшись за руки. Руки надо поднять кверху таким образом, чтобы получился «домик». Пары детей становятся друг за другом, постепенно передвигаясь вперед. Формируется что-то вроде «ручейка», который постоянно течет. Один человек заходит в начало этого ручейка, проходит под поднятыми руками игроков и выхватывает из основной массы одного из игроков за руку, уводя его с собой в конец ручейка, вставая последним его звеном. На освободившееся место встает следующая пара игроков, а освободившийся игрок идет в начало ручейка и проделывает то же самое – идет под руками игроков, выхватывая из ручейка понравившегося человека за руку и уводя его в самый конец ручейка.

Народные игры актуальны и интересны и в настоящее время, несмотря на то, что существует достаточно большое количество соблазнов в наш технократический век.

В результате применения подвижных народных игр повышается уровень физического развития дошкольников.





**Спасибо за
внимание!!!**