Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
МКДОУ «Детский сад № 12»

ПРОЕКТ

краткосрочный

«Музыка каждый день»

Подготовила :
Музыкальный руководитель
Ярыгина Т.А.

Г. Киренск 2020 г.

Тип проекта: Творческий

Продолжительность проекта: Краткосрочный (одна неделя)

Участники проекта: Музыкальный руководитель, дети младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, воспитатели, родители.

Актуальность: музыка открывает перед ребенком безграничный мир ощущений, переживаний, позволяет в самой доступной форме знакомиться с окружающими явлениями, обеспечивает как музыкальное, так и общее психическое развитие ребенка. Участие семьи позволяет повысить качество образования детей. Многое при этом зависит от того, как складывается у ребенка общение со взрослыми и сверстниками. Педагог должен позаботиться о создании благоприятных условий для развития ребенка. Одним из эффективных методов работы с детьми является метод проектной деятельности, который направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей.

Проблема: как установить взаимодействие между детьми, родителями и педагогами для развития музыкальности дошкольников.

Цель проекта: создать условия для обогащения детей новыми музыкальными впечатлениями, ценностного отношения к музыке на основе доброжелательности, уважительного отношения взрослого к ребенку и детей друг к другу, введения добрых традиций в жизнь ДОУ.

Задачи:

1. Развитие музыкально-эстетического вкуса
2. Приобретение детьми системы опорных знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих базу для последующего самостоятельного знакомства с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания
3. Организация взаимодействия специалистов в ДОУ.

Ожидаемые результаты:

1. Развитие большего интереса к музыкальной деятельности
2. Организованное взаимодействие детей, родителей и педагогов
3. Повышение компетентности родителей и педагогов в вопросах музыкального воспитания ребенка
4. Использование тематической недели музыки, как традицию сада.

Этапы и сроки реализации:

1 этап – подготовительный (с 07.03. 20-10.03.20).

1. Изучили методическую литературу, провели консультации с педагогами.
2. Определили тему, цели и задачи проекта, предполагаемый результат.
3. Разработали план тематической недели творческой группой педагогов. (подбор форм, музыкальных произведений, атрибутов, музыкальных инструментов, конспектов и т.д.)

2 этап – основной (с 11.03. 20-14.03.20)

1 день - тема «Наши веселые музыкальные инструменты»

2 день – тема «В мире волшебной музыки»

3 день – тема «Музыка и театр»

4 день – тема «С песней весело шагать»

3 этап - заключительный.

5 день - Занятие на открытом методическом объединении в форме музыкально-конкурсной программы «Музыкальный брейн ринг».

План реализации проекта

Тема	Задачи	Формы проведения, методы и приемы	Используемый материал	Сроки проведения	Ответственные
1. «Наши веселые музыкальные инструменты»	Вызывать эмоциональную отзывчивость, Познакомить детей с музыкальными инструментами симфонического оркестра Развивать ритмический слух, тембровый слух и музыкальную память	Создать творческие мастерские по изготовлению музыкальных игрушек. Игра на музыкальных занятиях на деревянных ложках, трещетках и др. ДМИ. Беседа с детьми о симфоническом оркестре и его музыкальных инструментах.	Деревянные ложки, маракасы, колокольчики, бубны, барабаны, дудочки, свистульки, трещетки, вертушки, металлофоны Самодельные шумовые инструменты. Бумага цветная, картон, материал	**11 марта**	Музыкальный руководитель воспитатели

		Занятие «Путешествие по стране музыкальных инструментов» Дидактическая игра «Какой инструмент лишний?» Просмотр видеофильма о симфоническом оркестре Г. Сакс. (1976г.) Музыкально-дидактическая игра для развития ритмического слуха «Веселые ладошки» Просмотр мультфильма по произведению С. Прокофьева «Петя и волк» Совместная работа в мастерской по изготовлению музыкальных инструментов из бумаги Самостоятельная деятельность детей Дидактическая игра «Третий лишний»	плотный, киндер-яйца, трубочки для сока		
2. «В мире волшебной музыки» **Музыка каждый день**	Вызвать эмоциональную отзывчивость, закреплять умение слушать песни спокойного характера, инструментальную музыку, желание петь любимые мелодии песен из м\ф	Слушанье колыбельных перед сном, подбор веселых детских песен, песен из мультфильмов Устраивание концертов в самостоятельной деятельности	Видеофильм по сказке С. Прокофьева «Петя и волк» Мультфильм «Петя и волк» Аудиозаписи колыбельных песен,	**Каждый день в течение недели**	Воспитатели групп

			инструментальной музыки, любимых песен из мультфильмов		
Музыка каждый день	Поддерживать желание детей слушать музыкальные произведения, высказываться о них, воспитывать слушательскую культуру, знакомить с творчеством композиторов П. Чайковского и Э. Грига, В. Шаинского	Прослушивание музыкальных произведений С. Прокофьева «Петя и волк», Просмотр видеофильма с ведущей Г. Сакс по произведению С. Прокофьева «Петя и волк» беседы о композиторах, В.Шаинском, П. Чайковском, С. Прокофьеве, Э. Григе, показ картинок, портретов, рисование героев сказки «Петя и волк» Дидактическая игра «Узнай, кто герой»	картинки музыкальных инструментов и композиторов, Чайковский, Шаинский, Григ), экран, подборка музыкальных произведений	**12 марта**	Музыкальный руководитель и воспитатели групп

3. «Музыка и театр»	Продолжать развивать навыки исполнения ролей сказочных героев через музыкальное сопровождение, выполнение имитирующих движений, хороводов, танцев. Учить эмоционально откликаться , развивать память, воспитывать слушательскую культуру, доброжелательные отношения	Театрализованные представления под музыку: «Сказка про капризного мышонка», (старшая группа), Сказка с участием родителей «Заюшкина избушка» (2 м.гр.) Кукольный театр «Теремок», дети младшего возраста. Хороводная игра «Шел король по лесу»	Атрибуты : Аудиозаписи подборки домики плоскостные, куклы бибабо, платочки, столики, стулья, кроватка детская, костюмы лисы, собаки, петуха, матрешки и др	**13 марта**	Музыкальный руководитель, педагоги, родители
4. «С песней весело шагать»	Формировать навыки пения, танцевальных движений, воспитывать дружеские отношения, поддерживать желание соревноваться	Музыкальная игра с детьми старшей и подготовительной групп «Угадай мелодию», «Масленица» Участие в концерте ДШИ «Музыкальная весна»	Подбор музыкальных произведений, разучивание хороводов, музыкальных игр, экран, микрофоны, масленицы чучело	**14 марта**	Музыкальный руководитель, педагоги, родители
5. «Играем вместе с музыкой»	Создать радостную атмосферу, побуждать детей и родителей к совместной деятельности, развивать музыкальную память, воспитывать способность выслушивать друг друга, уважительно относиться к	Игра «Музыкальный брейн-ринг»	2 круглых стола, скатерти двух цветов, платок, лопатка, музыкальное сопровождение , медали, платки для игроков, экран, нотки, колокольчик, бубенчик	**15 марта**	Музыкальный руководитель, воспитатель Косыгина В.П.

	мнению каждого участника, воспитывать любознательность и любовь к музыке.				

Достигнутые результаты:

В результате реализации проекта у детей закрепились певческие навыки, музыкальная память, сформировалось умение слушать вокальную и инструментальную музыку, повысился интерес к музыкальной деятельности. В ходе развлечений дети эмоционально реагировали на музыку, активно участвовали в играх, конкурсах. Были выучены новые музыкальные игры. Созданы музыкальные инструменты, выявлены творческие родители, которые в будущем помогут нам в реализации следующих проектов.

Материальное обеспечение:

Учебно-методическая литература, аудио, видео записи, музыкально-дидактические игры, детские музыкальные инструменты.

Литература:

Морева Н.А. Методическое пособие «Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении»,

Л Г.Горькова, Н.Ф.Губанова Пособие «Праздники и развлечения в детском саду»,

М.А.Михайлова. Пособие «Развитие музыкальных способностей детей», О.П.Радынова «Слушаем музыку»

Н.Г.Кононова. Из опыта работы «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах».

М.А. Михайлова. Пособие «Развитие музыкальных способностей детей»

О.П. Радынова «Слушаем музыку»
Н.Г. Кононова. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах».
Учебно-методическая литература, аудиозаписи, видеофильм и мультфильм «Петя и волк», картинки из мультфильмов.