

Муниципальное казённое дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №12»

**Познавательный-творческий проект
в старшей группе**

Тема «Где нужна профессия – художник?»»

Подготовили :
Воспитатели
Антипина М.В
Фартунатова Н.А.
Старший воспитатель высшей категории Кузакова Е.В.



г.Киренск, 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Тема проекта: «Где нужна профессия – художник?»

Актуальность: У детей старшей дошкольной группы при рассматривании альбома «Третьяковская галерея» и ситуативного разговора возник интерес к профессии художник и вопросы следующего содержания «Чем занимается художник?», «Где работает художник?», «Нужна ли профессия художника в повседневной жизни?», а также к разным жанрам искусства. Для поддержки детской инициативы и самостоятельности, с учётом требований ФГОС ДО, участники воспитательно-образовательного процесса решили найти ответы на возникшие вопросы в проектной деятельности и пополнить свои знания по данной теме.

Цель проекта: Формирование представлений у детей старшего дошкольного возраста о творческой - профессии художник и жанрах живописи «натюрморт», «пейзаж», «портрет».

Вид проекта: исследовательско-творческий (по Л.В.Киселёвой)

Продолжительность: 3 недели.

Состав участников: воспитатели, дети, родители.

Проблема исследования: Как показывает практика, современные дети имеют одностороннее представление о профессии художник в основном, как о человеке который рисует разными изобразительными средствами, но при этом не знают разных особенностей этой профессии, для углублённого изучения данных вопросов, педагогу необходимо использовать детскую деятельность, в результате которой они самостоятельно или под незаметным углом взрослого сделают для себя открытия и найдут ответы на интересующие вопросы.

Задачи:

Для детей

- Показать значимость профессии «художник», расширить знания о месте работы, трудовых действиях и личных качествах представителей данной профессии.
- Продолжать формировать знания детей о жанрах живописи: портрет, пейзаж, натюрморт.
- Развивать интерес к произведениям изобразительного искусства, способность воспринимать, рассматривать и понимать содержание произведения.
- Познакомить с творчеством местного художника Кузакова А.В.

- Поддерживать интерес к изобразительному творчеству в продуктивной деятельности.

Для родителей

- Оформление наглядной информации: Папка – передвижка «Приобщение детей к изобразительному искусству»
- Создать условия для совместной творческой и познавательной деятельности детей и родителей

Для педагога

- Пополнить предметно-развивающую среду

Словарь: пейзаж, портрет, натюрморт, жанр, музей, палитра, мольберт.

Средства, оборудование:

Технические (проектор, ноутбук, музыкальные записи)

Предполагаемый результат: Предполагаю, что ознакомление с профессией художника поможет вызвать у детей интерес к данной творческой профессии, расширить знания о трудовых действиях, материалах, которые художник использует в своей работе. Познакомить с трудом русских художников, тем самым побудить интерес детей к произведениям изобразительного искусства; закрепить знания детей жанров живописи. Воспитать бережное отношение к предметам и объектам окружающего мира.

Продукт проекта:

- Выставка изобразительного творчества «Юный художник»
- Кейс «Профессия художник - декоратор»
- " Интеллектуальная игра Что? Где? Когда?" «О живописи знаю всё»

Литература:

1. Программа от рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020.
2. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа. – Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2017.- 399с.

Интернет ресурсы

vospitatel.online› Занятия с детьми

pedsovet.su›База разработок›319-1-0-57006

<http://doshkolnik.ru>›...znakomstvo-deteiy...russkih...opisanie...

<http-wikipediya.ru>›

ЭТАПЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Этап	Формы работы	Категория участников
<i>Подготовительный этап</i>		
1	Определение цели и задач проекта Оформление уголка изобразительного творчества	Воспитатель Фортунатова Н.А. Ст. воспитатель Кузакова Е. В.
2	Рассматривание альбома «Третьяковская галерея»	Воспитатель Фортунатова Н.А. Дети старшей группы
3	Проведение НОД Тема «Мы в музее» Цель: Познакомить детей с картинами русских художников	Воспитатель Фортунатова Н.А. Дети старшей группы
4	Создание альбомов <ul style="list-style-type: none"> • «Художники» • «Картины» • «Инструменты художника», • «Организации, где работают художники», • «Знакомство дошкольников с искусством» • Картины А. В. Кузакова 	Воспитатели: Фортунатова Н.А Антипина М.В.
<i>Основной этап</i>		
1	Беседа «Где работает художник?» Цель: расширить знания детей о месте работы художника Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с новыми названиями «мебельная фабрика», «фарфоровая фабрика», «кондитерская фабрика», «обувная фабрика», «текстильная фабрика». • Определить место работы художника, необходимые профессиональные навыки. • Расширить словарный запас, кругозор. • Закрепить полученные знания в игре «Узнай по картинке». 	Старший воспитатель Кузакова Е.В. Дети старшей группы
2	Прослушивание музыкального произведения	Воспитатель Фортунатова Н.А. Дети старшей группы
3	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр мультфильма «Пластилиновая ворона», «Как Незнайка был художником» • Чтение художественной литературы Г. Ветровой «Сказка о возвращённом 	Воспитатель Антипина М.В. Дети старшей группы

	<p>времени» (Суриков), «Художник карандаш и Самоделкин», «Гном художник, сказки В. Сутеева про рисование «Капризная кошка», «Краски и петух», «Мышонок и карандаш», «Мы ищем кляксу»</p>	
4	<p>НОД Осенний пейзаж «Волшебная осень»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создать условия для ознакомления с жанрами живописи. 	<p>Воспитатель Фортунатова Н.А. Дети старшей группы</p>
5	<p>Экскурсия в «ДШИ им. А. В. Кузакова. "</p>	<p>Старший воспитатель Кузакова Е.В. Воспитатель Фортунатова Н.А. Дети старшей группы</p>
6	<p>Игра – занятие « В гости к Художнику»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддержать интерес к изобразительной деятельности. • Закреплять знания о цветах основных и производных, тёплых и холодных, порядке расположения цветов в спектре. • Закрепить знания и умения в определении жанра изобразительного искусства (пейзаж, натюрморт, портрет). • Совершенствовать знания детей в играх с изобразительным содержанием. 	<p>Воспитатель Антипина М.В. Дети старшей группы</p>
7	<p>Беседа «Профессия художник-иллюстратор»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с профессией художник-иллюстратор • Развивать интерес к профессии 	<p>Воспитатель Антипина М.В. Дети старшей группы</p>
8.	<p>НОД продуктивной деятельности с детьми «В мастерской художника-декоратора».</p> <p>Цель: знакомство с профессией «художник-декоратор».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширить представления о театре как виде искусства; • Совершенствовать умения детей создавать продукт своими руками, поощрять стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов 	<p>Воспитатель Антипина М.В. Дети старшей группы</p>

	(изготовление декораций). <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эмоционально – положительное отношение к театру, развивать вербальную и невербальную речь. 	
<i>Итоговый этап</i>		
1	Презентация	
2	Выставка «Мы юные художники» Цель: создать условия для продуктивной деятельности детей и родителей. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить название видов жанра изобразительной деятельности. • Совершенствовать умения детей создавать продукт своими руками. 	Дети и родители
3	Кейс «Профессия художник - декоратор» <ul style="list-style-type: none"> • поощрять стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов (изготовление декораций) 	Воспитатель Антипина М.В. Дети старшей группы
4	" Интеллектуальная игра Что? Где? Когда?" <ul style="list-style-type: none"> • формирование у старших дошкольников положительного эмоционального отклика к живописи, в ходе игровой деятельности. 	Воспитатель Антипина М.В. Дети старшей группы

Вывод: повысился уровень знаний детей о профессии художника: трудовых действиях, инструментах, которые художник использует в своей работе, о видах и жанрах живописи, о русских художниках и их произведениях искусства. Дети узнали, где нужно учиться, чтобы стать настоящим художником. Почувствовали себя настоящими мастерами при росписи разных народных промыслов. Тем самым, у детей сформировалось чувство бережного отношения к предметам и объектам окружающего мира.

НОД «Знакомство детей с картинами русских художников, описание картин».

Цель: Познакомить детей с картинами русских художников.

Задачи: Продолжать знакомить детей с картинами русских художников: Васнецова, Шишкина, Левитана, Саврасова. Закрепить умение отвечать на вопросы по сюжету картины, составлять описательный рассказ. Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение картины и передавать его в высказывании. Развивать монологическую речь. Прививать любовь к русской живописи, воспитывать чувство сострадания, познавательные интересы.

Материалы и оборудование: картины художников Васнецова. Шишкина, Левитана, Саврасова; музыкальное сопровождение, аудио кассета, магнитофон.

Ход занятия:

Ведущий: Ребята, вы знаете, что во многих городах есть музеи изобразительного искусства, где проходят выставки картин русских художников. Сегодня в детском саду музей устает небольшую выставку своих картин.

Ведущий: Вот эта выставка. Ребята, подойдем поближе, познакомимся с картинами русских художников. Напоминаю вам, что рассматривать картины надо в полной тишине. Говорить может только экскурсовод. А экскурсоводом буду я (Играет музыка, дети подходят к картинам).

Экскурсовод: Дети, посмотрите, вот картина В. Васнецова: «Три богатыря». На ней изображены три русских богатыря: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович. В центре на вороном коне Илья Муромец. Все они храбрые, смелые защитники Родины. Одеты они в железные кольчуги, на головах – шлемы. Они готовы к бою, готовы защищать свою Родину (Подходят к картине «Иван царевич на сером волке», ребенок читает стихотворение).

Ребенок: И начну у бабки
Сказки я просить
И начнем мне бабка
Сказку говорить:
Как Иван – царевич
Птицу – жар поймал,
Как ему невесту
Серый волк достал...
И во сне мне снятся
Чудные края
И Иван – царевич –
Это будто я.

Экскурсовод: Эта картина нарисована В. Васнецовым к «Сказке об Иване царевиче, жар – птице и о сером волке» (Подходят к картине «Аленушка»)

Экскурсовод: Вечер, гаснет заря, сумерки спускаются на молодые сосенки и на потемневшую воду. На картине – одиноко сидит Аленушка. В ее поникшей фигуре и печальном лице выражено горе и страдание. Темные, широко раскрытые глаза застилают слезы. Каштановые волосы спутанными прядями рассыпались по плечам.

Ей грустно. Природа созвучна настроению девочки. Ранняя осень, природа увядает. Пожелтевшие листья падают на зеркальную поверхность воды. Картина очень поэтична (Подходят к картинам И. Левитана).

Экскурсовод: Это пейзажи Исаака Левитана «Золотая осень». Золотая осень «Слободка» - это маленькая деревня.

Лес, точно терем расписной
Лиловый, золотой, багряный,
Веселой, пестрою стеной
Стоит над светлою поляной.

Левитан любил рисовать осенний пейзаж. Пейзаж – это картина, на которой изображена природа. (Подходят к картине «Весна. Март.»)

Ребенок: Весна, весна. И все ей радо.
Как в забытьи, каком стоишь
И слышишь свежий запах сада
И теплый запах талых крыш.

(Подходят к картине А. Саврасова «Грачу - прилетели»)

Экскурсовод: Ранняя весна. Перед нами скромный сельский пейзаж. На переднем плане, на тающем снегу у пруда кривые старые березы. На их ветках расположились грачиные гнезда.

Бушует талая вода,
Шумит и глухо, и протяжно.
Грачей пролетные стада
Кричат и весело и жадно.

(Подходят к картинам И. Шишкина)

Экскурсовод: Это картины Ивана Шишкина. Он очень любил русскую природу.

Чародейкою зимою
Околдован лес стоит –
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит...

Великолепен вид зимней природы. В лесу торжественно, светло и тихо. Воздух морозный и тонкий. Небо светлое (Подходят к картине «Утро в сосновом лесу»).

Экскурсовод: Ранним утром в чаще леса резвятся три неуклюжих медвежонка. Рядом мама – медведица. Обратите внимание на лес, наверное, в этот лес никогда не входит человек. Его называют дремучим (Проходят к картине «Рожь»).

Экскурсовод: Зреет рожь над жаркой нивой,
И от нивы и до нивы
Гонит ветер прихотливый
Золотые переливы.

Дети садятся на стульчики. Входит Печкин ставит кассету в магнитофон.

Ведущий: Ребята давайте расскажем Шарикку все о картине Васнецова «Аленушка». Все ответы мы запишем на пленку, а Печкин доставит посылку. Отвечать надо громко, не хором, а по одному, нужно поднимать руку, чтобы Шарик все понял.

Вопросы:

1. На тему, какой сказки нарисовал художник эту картину?

2. О ком эта картина? (О девочке, Аленушке, ей плохо и грустно.)
 3. Что вы можете рассказать об Аленушке? (На большом камне, возле пруда одиноко сидит Аленушка, лицо ее печальное, не веселое, у нее, наверное, какое – то горе, потому что она плачет.)
 4. Кто может дополнить рассказ? (Девочка сидит, обхватив колени руками, одета она бедно: на ней старый некрасивый сарафан, на ногах нет обуви, она, наверное, замерзла.)
 5. Как вы думаете, почему она плачет?
 6. Какое время года изображено на картине? (Ранняя осень)
 7. Как вы догадались, что изображена ранняя осень? (Есть еще зеленые листья на деревьях, желтых листьев мало, девочка одета легко, почти по-летнему.)
 8. Что на картине окружает Аленушку? (Вокруг Аленушки стоят тонкие молодые березки, маленькие осинки, листья на них желтые, у берега растут камыши.)
 9. Какая в пруду вода? (Вода в пруду темная, зеркальная, на ней плавают листья.)
 10. Какими красками нарисована картина? (Темными, мрачными.)
 11. Как вы думаете почему? (потому что художник хотел передать настроение девочки, а у нее настроение – печальное.)
 12. Что вы чувствуете, когда смотрите на картину? Как относитесь к Аленушке? (Чувствую грусть, печаль, хочется помочь Аленушке, сесть рядом, обнять)
- Физкультминутка «Я художник»»

Игра «Умник и умницы» За правильный ответ ребенок получает медаль.

Вопросы к игре:

1. Назовите, каких русских художников вы знаете?
2. Покажите картину Саврасова «Грачи прилетели»?
3. Покажите картины Васнецова?
4. Как зовут богатырей на картине Васнецова «Три богатыря»?
5. Что такое пейзаж?
6. Какое время года любил рисовать Левитан?
7. На тему, какой сказки нарисована картина «Аленушка»?
8. Покажите картину Шишкина «Утро в сосновом бору»?
9. К какой картине написано стихотворение «Чародейка зима»?
10. Покажите картины Левитана?
11. Почему называют осень золотой?

Ведущий: Молодцы вот мы на все вопросы и ответили, все записали. Я думаю, Шарик будет доволен.

(Печкин приносит посылку от Шарика – угощение.)

Тема: Осенний пейзаж «Волшебная осень»

Цель: Создать условия для ознакомления с жанрами живописи.

Задачи:

-Закрепить представление о живописи, как о виде изобразительного искусства, об особенностях каждого жанра. (Портрет, пейзаж, натюрморт).

-Познакомить детей с репродукциями картин разного жанра.

Развивающие задачи: Расширять кругозор, развивать речь детей.

Воспитательные задачи: Приобщение детей к искусству, развитие интереса к нему, бережное отношение к произведениям искусства.

Активизация словаря: художник, музей, портрет, пейзаж, натюрморт.

Предварительная работа: Создание мини – музея.

Материал: Репродукции картин известных художников, музыкальное произведение П. И. Чайковского "Времена года", кукла художник

Ход НОД:

Воспитатель: В некотором царстве, в некотором государстве, за высокими горами, широкими реками, зелеными лесами жила была девочка. А звали ее Катя.

- Ребята как вы думаете чем занимается Катя? Кем работает? Какая у нее профессия? (Художник).

- Как вы догадались что это художник? (В руках у Кати кисточка и палитра). Катя приглашает нас в музей, посмотреть интересные работы известных художников. Закройте глаза я досчитаю до 3 и мы с вами окажемся в музее.

Воспитатель: Если видишь на картине
Чашку кофе на столе,
Или морс в большом графине,
Или розу в хрустале,
Или бронзовую вазу или грушу или торт,
Или все предметы сразу
Знай что это - НАТЮРМОРТ!

Воспитатель: Натюрморт - это изображение неживых предметов, например посуда, продукты, букеты цветов. (Рассматриваем репродукции картин натюрмортов).

Воспитатель: Если видишь на картине

Нарисована река,
Или ель и белый иней,
Или сад и облака,
Или снежная равнина,
Или поле и шалаш, -
Обязательно картина
Называется – ПЕЙЗАЖ!

Воспитатель: Если художник рисует природу или город, или деревню то это пейзаж. (Рассматриваем репродукции картин пейзажи).

Воспитатель: Если видишь, что с картины
Смотрит кто -нибудь на нас, -
Или принц в плаще старинном,
Или в робе верхолаз,
Летчик или балерина,
Или Колька твой сосед, –

Обязательно картина называется – ПОРТРЕТ!

Воспитатель: Портрет – это жанр, посвященный изображению человека или группы людей. (Рассматриваем репродукции портретов).

Воспитатель: Ребята, а сейчас мы закрываем глаза на счет 3 открываем, и мы вновь окажемся в детском саду.

Кукла Катя: Скажите где мы с вами только что побывали? Вам понравилось в музее? Что вам больше всего запомнилось? С какими жанрами живописи мы сегодня с вами познакомились? Что изобразил художник на портрете? Что на натюрморте? А что мы видим на пейзаже?

Физминутка: Быстро встали, улыгнулись,
Выше, выше потянулись.
Ну - ка плечи распрямите,
Поднимите, опустите.
Вправо, влево повернитесь,
Рук коленями коснитесь.
Сели, встали, сели, встали.
И на месте побежали.

Воспитатель: Ребята, давайте вспомним какое сейчас время года? (Осень).

-А чем осень отличается от зимы? (листья желтеют, опадают, идут дожди, птицы улетают в теплые края).

-А вам нравится осень? Расскажите чем вам нравится осень.(Мне нравится ходить по опавшим листьям, как по золотому ковру).

Воспитатель: Сегодня мы с Катей предлагаем вам побыть художниками и нарисовать осенний пейзаж.

Пальчиковая гимнастика.

Ребята работают под музыкальное произведение П.И.Чайковского "Времена года".

Воспитатель: Лист расположить нужно в горизонтальном положении. Начнем нашу работу с прорисовки в простом карандаше. На доске наглядный материал с поэтапным рисованием картины. (повторить правила работы с карандашами). Прорисовываем

деревья, веточки, горизонт, солнце. На первом занятии работу прорисовываем в карандаше, на втором прорисовываем гуашью, с использованием ватных палочек печатаем листики на деревьях.

Итог занятия: Выставка работ.

Воспитатель: Ребята кукле Кате очень понравились ваши работы. Вы хорошо постарались. Скажите, чему вы научились новому. Что в работе получилось сделать легко? А где возникли трудности? Вот мы с вами и побывали в роли художников? Вам понравилось? Катя благодарит вас и прощается с вами до новой встречи.

Загадки

Он бывает очень острым
И рисует ярко, пестро.
Грифелёк со всех сторон
Древесиной окружён.
Это друг надёжный ваш
И художник - ... (карандаш)

Познакомимся: я - краска,
В круглой баночке сижу.
Вам раскрашу я раскраску,
А еще - картинки к сказке
Нарисую малышу.
Ярче я, чем карандаш,
Очень сочная... (гуашь)

Нанесет она узор,
Очень, трепетный и нежный,
Будь то небо или бор,
Иней тонкий белоснежный,
Зеленеющий апрель –
Всё раскрасит... (акварель)

Вы меня перелистали -
Как в музее побывали.
Космос на одной странице,
На другой странице - дом,
На последней - хвост жар-птицы,
А всё вместе я - ... (альбом)

Создаю я новый цвет,

На дощечку я похожа.
Краску, что в коробке нет,
Сделать сам художник может.

Он смешает краски хитро
С помощью меня - ... (палитры)

Нарисую для ребят
Вазу, фрукты, шоколад,
А еще букет и торт.

Это будет... (натюрморт)

Брата я изображу,
Хоть ему пять лет.
С краской очень я дружу,
Делаю... (портрет)

Если на картине поле и река,
Или горы, лес и облака,
Или домик деревянный наш,
Мы картину назовем... (пейзаж)

Пальчиковая игра «Я художник»

Я взял бумагу, карандаш,
Нарисовал дорогу.
На ней быка изобразил,
А рядом с ним корову.
Направо дом, Налево сад...
На ветках яблочки висят,
И дождичек их мочит.
Потом поставил стул на стол,
Тянусь как можно выше.
Уф! Свой рисунок приколол
Совсем неплохо вышел!

Игра – занятие для детей старшей группы

« В гости к Художнику»

Цель: Поддержать интерес к изобразительной деятельности. Закреплять знания о цветах основных и производных, тёплых и холодных, порядке расположения цветов в спектре. Закрепить знания и умения в определении жанра изобразительного искусства (пейзаж, натюрморт, портрет). Совершенствовать знания детей в играх с изобразительным содержанием. Развивать творческое воображение,

художественное восприятие детей, умения выражать чувства, впечатления в детском творчестве.

Материалы и оборудование:

- Мольберты, репродукции картин разных художников для оформления мастерской художника
- Шапочки для детей изображающие цвета красок разных цветов и их оттенков.
- Графическое изображение солнышка без лучей и солнышка с семью самостоятельными лучами, окрашенными цветами спектра из бумажных модулей.
- Игра «Цветные примеры».
Карточки с изображением основных цветов (красный, жёлтый, синий) в виде математического примера: синий круг +красный круг =..... и т.д.
- Игра «Тепло – холодно».
Набор цветных карточек главных и составных цветов и оттенков; графическое изображение лета и зимы.
- Цветное изображение летнего и зимнего пейзажа.
- Оборудование для самостоятельного творчества детей: белые и тонированные альбомные листы, краски, карандаши, фломастеры, восковые мелки, кисточки, баночки с водой.

Оргмомент

Здравствуй дружок, здравствуй дружок (поворачиваются друг к другу, улыбаются)

Давай оживим наш волшебный кружок (встают в круг).

Руку мне дай, и я тебе дам (подают друг другу руки)

И будет весело нам!

- Ребята, я сегодня получила сообщение от Художника, он приглашает нас в гости.

- А кто из вас помнит, где живёт, трудится Художник? (В стране изобразительного искусства)

- А почему его зовут Художник? (этот человек умеет рисовать, изображать всё что он видит)

-Ребята, а вы любите рисовать? (Да)

- А хотите побывать в гостях у Художника? (Да)

Дети за ведущим идут по залу змейкой и подходят к мольберту. Звучит мелодия песни Бромля.М., Протасова.М. «Скажи, скажи художник»

- Странно, Художник пригласил нас в гости, а сам куда-то ушёл.

Внимание

детей обращается на мольберт

-Ребята, смотрите, у Художника в мастерской есть мольберты, много картин, но что-то здесь не так, ничего не заметили? (нет красок, кисточек, карандашей ничего, чем можно рисовать)

- Давайте вспомним, что нужно художнику для работы, а что бы вам было легче, вспомнить отгадайте загадки.

Помощник деревянный
Должен быть он острым постоянно
Контур, натюрморт, портрет, пейзаж
Быстро нарисует... (карандаш)

Я люблю купаться в краске
Совершенно без опаски.

С головою окунаюсь.

потом, не вытираюсь.

По бумажному листу

Или тканному холсту.

Влево, вправо, вверх и вниз

Я гуляю. Кто я? (кисть)

Чтобы ноты разложить

У музыканта есть пюпитры

А чтобы краски разводить

Художнику нужны... (палитры)

Нанесет она узор

Очень трепетный и нежный

Будь то небо или бор,

Иней тонкий белоснежный,

Зеленеющий апрель –

Всё раскрасит... (акварель)

-Ребята, а что такое акварель? (краски)

-А посмотрите, в мастерской художника ничего этого нет....

- Ребята, здесь записка, как мы сразу её не заметили? (читаю)

« Дорогие ребята мои краски забрала злая клякса, мне пришлось идти и выручать краски, без них я не могу писать свои картины»

-Ребята, как грустно и очень жаль художника, а вы не хотите отправиться на помощь художнику? (хотим)

Звучит музыка и появляется Клякса.

-А вы кто такие и что здесь делаете?

-Мы ребята из детского сада, пришли в гости к художнику, а у него беда похитили его краски.

Клякса.

-Ха-ха-ха! Это я стащила у художника краски, он теперь их ищет. А я их так просто не отдам.

Воспитатель: А что ты хочешь за краски?

Клякса: Нужно выполнить все мои задания?

Воспитатель: Ребята а может, мы с вами попробуем выполнить задания художника? Вы согласны? (Да)

Клякса: Вот вам первое задание. В
волшебной стране художников светит солнышко, но особенное не такое как у вас. Оно состоит из нескольких цветов, причём каждый цвет стоит на своём месте, точно также как в радуге. Помогите зажечь солнышко.

1 ребёнок.

Мой цвет красный –
Самый прекрасный.

2 ребёнок.

Оранжевый тигренок, оранжевый жираф,
Оранжевою лапкой нам помашут так.

3 ребёнок.

Этот цвет – желтый
Скорее смотри.
Как солнышко светит
На нас с высоты.

4 ребёнок.

Мой цвет зеленый
У елочки раскрасит
Все-все иголочки.

5 ребёнок.

Мой цвет вот такой
Он зовется – голубой.

6 ребёнок.

Синий, синий, синий цвет
Моря синего привет.

7 ребёнок.

Таинственный цвет, но приветливый
Называется он – фиолетовый.

Клякса: Ну, хорошо, а теперь следующие задание, а вы знаете, какие бывают главные цвета? (красный, жёлтый, синий) Почему их называют главными. В чём их секрет? (с их помощью путём смешивания можно получить другие цвета). Я буду показывать вам карточку с заданием, где изображены два цвета, а вы должны подобрать тот цвет, который получается при смешивании.

Игра проводится с опорой на приобретённые ранее знания детей

Воспитатель:

Три цвета, три цвета, три цвета,
Ребята, не мало ли это?
А где нам зелёный, оранжевый взять?
А если нам краски по парам смешать?
Из синей и красной (вот этой)
Получим мы цвет ... (фиолетовый).
А синий мы с жёлтым смешаем.
Какой мы цвет получаем? (зелёный)
А красный плюс жёлтый, для всех не секрет,
Дадут нам конечно... (оранжевый цвет)

Клякса: Молодцы, а теперь давайте поиграем в игру. Вы все будете красками. *Детям надеваются шапочки красок. Дети встают в круг, Клякса проводит игру.*

Я возьму три краски основные,
Эти краски - не простые,
Из них состоят все другие.
Где эти краски основные?
Дети в шапочках красного, желтого и синего цвета подбегают к Кляксе

Если красный с желтым рядом –
Светит солнышко, жара
Апельсины, мандарины нарисует детвора!
Выбегает ребёнок в шапочке оранжевого цвета

Если жёлтая с синей подружится,
Какая новая краска получится?
Выходит ребёнок в зелёной шапочке

Подружился красный с синим!
Получился цвет иной –
Баклажана или сливы.
Догадались, цвет какой?
Выходит ребёнок в фиолетовой шапочке

Тёплые краски дружно за руки взялись,
Поклонились, улыгнулись,

Покружились, разошлись.

Дети под музыку выполняют называемые движения

Холодные краски дружно за руки взялись,

Поклонились, улыбнулись,

Покружились, разошлись.

Дети садятся на места

Клякса: Ребята, а вы знаете, какие картины любит рисовать художник, нет? Вы узнаете, если отгадаете мои загадки:

Если видишь на картине, нарисована река,

Или ель и белый иней, или сад и облака,

Или снежная равнина, или поле и шалаш,

Обязательно картина называется....(пейзаж)

Если видишь на картине, чашку кофе на столе,

Или морс в большом графине, или розу в хрустале,

Или бронзовую вазу, или грушу, или торт,

Или все предметы сразу,

Знай, что это...(натюрморт)

Если видишь, что с картины смотрит кто-нибудь из нас,

Или принц в плаще старинном, или вроде верхолаз,

Лётчик или балерина, или Колька, твой сосед.

Обязательно картина называется ...(портрет)

Клякса: Какие же вы молодцы, но у меня есть ещё одно задание художник рисовал лето и зиму. Что рисовал художник натюрморт, портрет, или пейзаж?

Внимание детей предлагаются две картины с графическим изображением лета и зимы. (Пейзаж)

Клякса: Ха – ха – ха? А раскрасить, то он их и не успел, я же краски стащила. Чем ему тут вы сможете помочь?

Воспитатель: Ребята давайте вспомним, какие краски используют художники для изображения лета и зимы, каких тонов теплых или холодных. Лето какое? Скажите одно слово. (Каждый ребёнок придумывает определение: жаркое, тёплое, светлое, прекрасное, красное, весёлое). А зима?...аналогично

Дети подбирают цвета из бумажного набора для каждой картины и выкладывают под ними.

Звучит мелодия песни Бромлея.М., Протасова. М. «Скажи, скажи художник».
Появляется художник.

Художник: Вот ты где противная Клякса, верни мне мои краски. Я вижу и ребята здесь?

Воспитатель: Да дорогой Художник, мы решили тебе помочь и отправились на поиски красок. По дороге мы встретили Кляксу, которая предложила отдать нам краски, если мы выполним все её задания.

Клякса: Знаешь Художник? Мне так понравилось, как дети выполняли мои задания, что я решила вернуть краски, чтобы ты смог закончить свои картины с летним и зимним пейзажами.

Художник: Большое спасибо уважаемая клякса. Ребята а, я ведь не простой художник я художник из волшебной страны изобразительного искусства Краски у меня и я готов закончить свои картины.

Только кисточкой взмахну
Краски я в пейзаж верну...
графическое изображение меняется на цветное.

Художник: Ребята, а вы хотите стать маленькими художниками? (Да) Я приглашаю вас в свою мастерскую, где вы сможете нарисовать свои пейзажи летние или зимние, используя теплые или холодные цвета и их оттенки.

Дети проходят за столы и приступают к рисованию. Звучит мелодия песни Г. Гладкова, А. Кушнера «О картинах». По окончании работы все вместе оформляют выставку рисунков, обсуждают с Художником и Кляксой на чьих рисунках правильно подобраны теплые и холодные цвета при изображении времени года, чьи рисунки самые выразительные, яркие, весёлые, грустные и т.д..

Художник: ...Цветы, машины, пляски, сказки –
Всё нарисуем! Были б краски,
Да лист бумаги на столе,
Да мир в семье и на Земле

Дети дарят рисунки Художнику и Кляксе на память прощаются и уходят...

Продуктивная ООД с детьми «В мастерской художника-декоратора».

Цель: знакомство с профессией «художник-декоратор».

Задачи:

- 1.Расширить представления о театре как виде искусства;
2. Совершенствовать умения детей создавать продукт своими руками,

поощрять стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов (изготовление декораций).

3. Воспитывать эмоционально – положительное отношение к театру, развивать вербальную и невербальную речь.

1. Подготовка к восприятию темы:

Звонок 3 раза.

Воспитатель: Что бы это значило? Сколько раз прозвенел звонок?

Где звонок звенит 3 раза?

Воспитатель:

«Театр открывается,

К показу все готово.

-Проходите, не зевайте

В зрительном зале места занимайте,

Какие знаете виды театра, называйте.»

Дети проходят, поочередно называют виды театров.

(теневой, пальчиковый, варежковый, перчаточный...)

Повторить правила поведения в театре.

2. Вопросы для обсуждения:

Повторить правила поведения в театре.

-Ребята, а вы любите ходить в театр?

А зачем люди ходят в театр?

-Молодцы! Но для некоторых людей это работа?

Знаете ли вы театральные профессии? Давайте поиграем

игра «Угадай, кто?»

3. Показ презентации «Знакомство с театром».

Человек какой профессии изображен на экране? (слайд)

Что делает артист?

Что делает актер на сцене в кукольном театре? Кто водит кукол? Догадались, кто?

(кукловод) (слайды)

Без костюма можно превратиться, скажем в ветер?

Или в речку, или грозу?

Или в бабочку, осу?

Кто поможет нам друзья?-

Жесты, мимика лица!

Что такое мимика? ответы детей.

Конечно, без сомнения,

Бывает разное настроение.

Его я буду называть,

А вы попробуйте его показать!

Предлагаю побыть в роли актеров.

Игра «Мимика»

Возьмите зеркало, посмотрите в него и покажите: «доброе гнома», «веселого Петрушку», «Грустного Пьеро», «Плаксивую принцессу»...

-А теперь пришла пора, общаться жестами да, да!

Я вам слово говорю, а в ответ я жеста жду!

Игра **Общаемся жестами».**

4.Продолжаем игру «Угадай, кто?»

Человек, какой профессии изображен на экране? (слайд)

Что делает гример? Зачем он актерам гримирует лицо?

Обобщение.

5.Кто изображен на экране?

Рассказ воспитателя о профессии театрального художника-декоратора.

(показ слайдов).

Воспитатель предлагает детям стать художниками-декораторами и отправиться в свои мастерские.

6.Физкультурная пауза.

7. **Беседа.**

Показ не оформленной ширмы.

Вопросы: Как нужно оформить ширму, чтобы показать сказку детям?

Как называется сказка? Назовите героев. Какой вид тетра выбрали для показа? В какое время года происходил сюжет? Какие декорации нам нужны? (деревья, снег).

Какие материалы будем использовать для деревьев?

Предлагаю разделиться и отправиться всем на свои рабочие места.

8.Самостоятельная работа детей. (звучит музыка)

9.**Рефлексия.** Будет ли детям младших групп понятно, что действие происходит в лесу? Что предстоит сделать нам теперь? (начать репетировать).

Беседа «Где работает художник?»



НОД Осенний пейзаж «Волшебная осень»



НОД «Мы в музее»



Экскурсия в «ДШИ им. А.В.Кузакова.»



НОД продуктивной деятельности с детьми
«В мастерской художника-декоратора».



Игра – занятие « В гости к Художнику»



Чтение художественной литературы



"Интеллектуальная игра Что? Где? Когда?"



