

**План-конспект занятия
по музыкально - ритмическому движению
«В мире танца» для детей 6-7 лет**

Дата проведения: 19.10.2022

Цель: развивать музыкальные способности детей посредством музыкально - ритмических движений

Задачи:

- Развивать способность у детей воспринимать развитие музыкальных образов и выражать их в движениях;
- согласовывать движения с характером музыки;
- развивать музыкальные способности (эмоциональная отзывчивость на музыку, слуховые представления, чувство ритма);
- формировать красивую осанку, учить выразительным, пластичным движениям в игре, танце и упражнении;
- развивать творческие способности: учить оценивать собственное движение и товарища

Методы и приёмы активизации детей:

1. Словесные.
2. Наглядно-слуховые.
3. Игровые.
4. Практические.
5. Мотивационные.

Структура занятия:

1. Вводная часть.

Мотивация детей, положительный эмоциональный настрой, подведение к основной части занятия.

2. Основная часть.

Разминка, игры на развитие координации движений, развития памяти, внимания, танцы.

3. Заключительная часть.

Рефлексия, подведение итогов занятия, оценка.

Ход занятия:

Ребята заходят в зал друг за другом и становятся в линию.

Муз. руководитель: Здравствуйте, дети! Я очень рада видеть вас всех, таких улыбающихся, ярких, солнечных. Надеюсь, что сегодняшнее занятие будет для вас интересным и познавательным. Давайте наше занятие начнём со «Здоровалки».

Здравствуй солнце золотое

Здравствуй небо голубое

Здравствуй вольный ветерок

Здравствуй маленький дубок

Мы живем в одном краю

Всех я вас приветствую! (низкий поклон)

Муз. руководитель: (выполняет поклон) Вы знаете, что это за движение? Это поклон. Вот таким образом вместо привычного "Здравствуйте!" принято приветствовать друг друга в волшебном мире танца.

- Правильно, ребята, и сегодня я пригласила на наше занятие гостью, которая раньше, когда была маленькой ,ходила в этот детский сад и звали ее Настя . А теперь она пришла к нам как уже состоявшаяся личность, взрослая, красивая девушка, она с детства очень любила танцевать и до сих пор любит это занятие . давайте ее поприветствуем.

-Здравствуйте, ребята, меня зовут Анастасия Максимовна и я очень люблю танцевать. А вы знаете профессию человека, который танцует? (хореограф) вот я вам принесла в память о нашем сегодняшнем занятии куклу-хореографа, она будет помогать нам с вами сегодня заниматься. Как мы ее назовем?

- Скажите, вы любите танцевать? (Ответы детей)

- Ребята, а как вы думаете, заниматься танцами полезно? (Ответы детей)

- А чем полезны занятия танцами? (Полезно для здоровья, развивает гибкость, уверенность и др.)

- Молодцы! Вы ответили на все мои вопросы. Ребята, танец – это волшебный мир молчаливого искусства, где исполнители «говорят телом». Ребята, вчера вечером я думала, как провести с вами занятие, и вдруг в мое окно кто-то постучался, открыв шторы, я увидела за окном попугая, который держал в клюве послание. Давайте же его вместе посмотрим! (раскрытие карты). Ребята, а что же вы видите перед собой ? (дети называют свои ответы). Я хочу вам предложить превратиться в пиратов, и отправиться в путешествие на поиски сокровища, но оно будет не простое , а танцевальное. Вы согласны? (Да) тогда закрываем глаза и начинаем обратный отсчёт .(звучит аудиозапись). Важное условие! Нам нужно следовать строго по карте, чтобы прийти к сокровищам. Вы готовы (Да). Тогда встали в круг и приготовились отправиться в путь.

(Разминка по кругу) игра «Покатаемся, наиграемся»

- Молодцы, вы справились с волшебной дорогой. Давайте посмотрим, что же нас дальше ожидает! А дальше нас ждет заколдованный вход на корабль. Чтобы расколдовать его надо пройти подготовку и тогда путь откроется. Ребята как вы думаете мы справимся с этим заданием? (да).Тогда встали по линиям и начинаем!

(Разминка в центре зала.) Упражнения на напряжение и расслабление мышц тела.

- «Тик –так» (Повороты и наклоны головы)

Положение тела - основная стойка. Поворот головы вправо-влево (2 раза), старайтесь поворачивать ее как можно дальше. Плавно наклоните голову вперед, затем верните ее в вертикальное положение(2 раза). Не дергайте плечами.

- Работа плечами (почемучка)

Основная стойка. Поднимаем плечи верх - вниз как будто удивляемся (4раза).

Педагог: Молодцы ребята, следующее наше испытание называется «Воздушный шар».

- Упражнения на закрепление позиций рук «Воздушный шар»

Педагог объясняет правила испытания и показывает движения рук. Воспитанники показывают позиции рук в испытании.(проводится 2-3 раза)

- Представляем, что берем воздушный шар в подготовительной позиции, поднимаем в первую позицию, показывая шар, раскрываем руки во вторую позицию, надувая шар, и поднимаем руки в третью позицию.

- Молодцы, вы постарались и показали красивый шар!

- Наше упражнения называется «Пружинка».

Муз. руководитель: Ребята вы все старались, правильно выполняли упражнения, и сейчас узнаем, смогли мы расколдовать проход на корабль (звучит аудиозапись). Да у нас получилось, вы большие молодцы! Вот мы и попали на корабль (показ корабля на презентации) Ребята, а вы помните ,что у нас необычный корабль, его особенность заключается в том ,что он плывёт сам, ему капитан, что бы управлять, не нужен, но корабль плывёт только тогда, когда на палубе веселятся и танцуют. Поэтому, чтобы добраться до сокровищ ,мы тоже должны танцевать. Вы готовы (да). Сейчас мы будем исполнять разные танцы, а когда закончим , узнаем, добрался ли наш корабль до острова «Чудес ». Поэтому ,давайте постараемся и доберёмся до места. Я предлагаю начать своё путешествие с танца «Матрёшки», девочки готовы? Повторяйте за мной.

Танец «Матрёшки»

-А следующий наш танец , будет весёлый и зажигательный, мальчики приготовились!

Танец «Танец грибочков»

-Вы славно все потрудились . Молодцы! Посмотрите мы добрались с вами до острова чудес, теперь по карте нужно найти сокровища, идём ! (Да, звучит таинственная музыка) Смотрите что-то блеснуло, мы нашли сокровища!. Ну что , вы все молодцы, а теперь пришло время открывать сундук с сокровищами. (звучит музыка) И что же мы здесь видим? Старинные золотые медали (раздаю) Ну а нам пора возвращаться в музыкальный зал. Закрыли глаза и начали отсчет до 10 (звучит аудиозапись), открыли глаза. Ребята, наше путешествие подошло к концу, вам понравилось? Мне тоже очень у вас понравилось и я надеюсь, что вы через год, а может быть и раньше захотите прийти ко мне в «Современник», чтобы научиться танцевать еще красивее уже на большой сцене. Может быть уже такие есть ребята?

Муз. руководитель: Давайте вспомним, с чем мы сегодня познакомились. (Ответы детей.) (Познакомились с различными упражнениями, которые отвечают за определенные группы мышц, мечтали и, конечно, танцевали.)

- Кем вы сегодня были?

- Где вы побывали?
- Что нового узнали?
- Что вам больше всего понравилось?

-Поблагодарите друг друга аплодисментами. Ребята, оцените себя сами, кто всех больше старался, у кого все сегодня красиво получалось? Поднимите ручки. (дети сами себя оценивают) Еще чуть-чуть усилий и стараний и вы настоящие артисты на настоящей сцене!!! Мне хочется поблагодарить вас за работу и свою куклу я оставляю вам, чтобы вы вспоминали о нашем путешествии. Надеюсь, вы поняли, что искусство танца требует определенного труда и творчества. Вы были старательны и внимательны, поэтому мы сегодня успели очень многое сделать на этом занятии. Всем спасибо, до новых встреч!!!

Муз. руководитель – Спасибо вам, Анастасия Максимовна, за такое чудесное занятие, до свидания!

Исполнение поклона. Под музыку все покидают зал.