**Карта анализа подготовки и проведения занятий по РЭМП**

## Дата проведения занятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Возрастная группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество детей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ф.И.О. воспитателя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

##### Начало занятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Окончание занятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программное содержание занятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Уровень оценки** | | |
| **Высокий** | **Допустимый** | **Низкий** |
| 1. Умение воспитателя творчески использовать готовые конспекты занятий (вносить необходимые изменения в ход занятия, корректировать цели в соответствии с индивидуальными особенностями детей) |  |  |  |
| 1. Умение воспитателя составить конспект занятия в соответствии с поставленными целями, определить его содержание и структуру, подобрать дидактические игры |  |  |  |
| 1. Подготовка к занятию:  * подбор демонстрационного и раздаточного материала |  |  |  |
| * рациональное размещение материала |  |  |  |
| * предварительная работа с детьми (беседы, организация наблюдений, дидактические игры, чтение художественной литературы) |  |  |  |
| 1. Исполнение санитарно-гигиенических требований:  * удовлетворение двигательной активности (организация динамических пауз, физкультминуток) |  |  |  |
| * выполнение требований к освещенности и состоянию рабочего места (при работе детей за столами) |  |  |  |
| * смена деятельности детей в течение занятия |  |  |  |
| * соответствие длительности занятия санитарно-гигиеническим нормам |  |  |  |
| 1. Использование разнообразных форм организации детей на занятии (работа малыми подгруппами, в паре, индивидуальная и коллективная работа детей). Оправданность выбранных форм |  |  |  |
| 1. Оправданность и рациональность выбора методов и приемов работы с детьми:  * игровые приемы |  |  |  |
| * приемы привлечения и сосредоточения внимания детей (имеются или нет) |  |  |  |
| * приемы обеспечения эмоциональности, интереса детей |  |  |  |
| * приемы активизации самостоятельного мышления детей |  |  |  |
| * приемы подачи нового с опорой на имеющиеся у детей знания |  |  |  |
| 1. Умение регулировать поведение детей в процессе занятия, сохранять интерес детей в течение всего занятия |  |  |  |
| 1. Индивидуальная работа с детьми |  |  |  |
| 1. Оценка работы на занятии (детьми, воспитателем), качество оценки |  |  |  |
| 1. Поведение детей в процессе занятия:  * желание высказывать гипотезы, формулировать предположения |  |  |  |
| * проявление инициативы |  |  |  |
| * сохранение интереса на протяжении занятия |  |  |  |
| * активность внимания, сосредоточенность при выполнении заданий |  |  |  |
| 1. Проявление творчества детей во время занятия |  |  |  |
| 1. Качество усвоения детьми программного содержания |  |  |  |
| **Положительные аспекты:** | | | |
| **Отрицательные моменты, рекомендации:** | | | |