**Автор-разработчик:** О.А. Скоролупова, вице-президент по дошкольному образованию Института мобильных образовательных систем (ИМОС), член Экспертного совета по дошкольному образованию Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, к. п. н.

**Выберите самостоятельно систему обозначений:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Система обозначений** | **Расшифровка** |
| Процентная | Воспитатель указывает, на сколько процентов ребенок близок к достижению нормативного показателя |
| Символическая | Например: «Х» – низкий уровень достижения ребенком нормативного показателя; «?» – неполное достижение; «√» – ребенок достиг запланированного показателя |
| Цветовая (можно использовать только три основных цвета) | Например: • – низкий уровень развития; • – достаточный; • – оптимальный; • – высокий |

**Диагностическая карта**

**«Познавательное развитие: развитие конструктивной деятельности»**

**(старшая группа)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели развития конструктивной деятельности** | **Фамилия, имя ребенка** |
|  |  |  |  |  |
| **I. Конструирование из строительного материала** |
| Ребенок овладевает: * обобщенными представлениями о конструируемых объектах
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * умением мысленно изменять пространственное положение объекта, его частей
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * умением конструировать по условиям, задаваемым взрослым, сюжетом игры
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * умением конструировать по заданной схеме, фотографии, рисунку
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * обобщенными способами конструирования:
* комбинаторикой
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * опредмечиванием
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * изменением пространственного расположения деталей
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * включением дополнительных деталей и удалением лишнего
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * умением провести целостно-расчлененный анализ объектов, образцов
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * умением подбирать необходимый для конструирования материал
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **II. Конструирование из деталей конструкторов**  |
| У ребенка развиваются способности: * целенаправленно экспериментировать с новым материалом и на этой основе создавать оригинальные конструкции
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * исследовать свойства и познавать возможности нового материала, в т. ч. способы крепления деталей
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * решать задачи проблемного характера: достраивание блоков разных конфигураций, созданных взрослым
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * конструировать по заданной схеме
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * самостоятельно и творчески реализовывать свои замыслы
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **III. Конструирование из бумаги** |
| У ребенка формируются умения: * делать аккуратные сгибы, сгибать лист пополам по горизонтали, вертикали, диагонали
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * использовать основную базовую форму техники «Оригами» – «Простой треугольник»
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * закручивать прямоугольник в цилиндр
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * закручивать круг и полукруг в конус
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * переплетать бумажные полосы
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * подбирать необходимый для конструирования материал
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **IV. Конструирование из природного материала**  |
| Ребенок овладевает возможностями: * провести анализ материала как основы получения разных образов способом «опредмечивания»
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * изменять пространственное положение материала
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * использовать приемом добавления деталей или удаления лишнего
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * самостоятельно и творчески реализовывать свои замыслы
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * подбирать необходимый для конструирования материал
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Общие показатели развития конструктивной деятельности** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |